

## Medienliste ab Mai 2021 – November 2021

### 4670150 Macropolis

*Typ: 46 Länge: ca. 8 min f Produktionsjahr: 2012*

Zwei fehlerhaft produzierte Puppen entkommen der Entsorgung in der Spielzeugfabrik. Sie wollen unbedingt den Lieferwagen erreichen, der sie in die Spielwarengeschäfte bringt. Nach einer anstrengenden Verfolgungsjagd stehen sie selbst vor einem solchen Laden und klettern ins Schaufenster. Dort werden Sie von einem kleinen Jungen entdeckt und sofort ins Herz geschlossen. Er ist nämlich Pirat – da sind der Hund mit dem Holzbein und die einäugige Katze mit der schwarzen Augenklappe viel interessantere Begleiter als all die anderen Puppen, die alle perfekt und gleich aussehen.

### 4672431 Nur ein bisschen

*Typ: 46 Länge: ca. 9 min f Produktionsjahr: 2011*

Es ist der erste warme Frühlingstag. Das kleine Schweinchen macht sich auf den Weg zum See, um dort zu baden. Unterwegs trifft es viele Tiere, die alle traurig sind, weil niemand mit ihnen spielt. Sie sehen nämlich ein bisschen anders aus als ihre Artgenossen. Das Schweinchen findet sie dennoch alle prima, und so gehen sie gemeinsam weiter. Kurz vor dem Ziel begegnen sie einer Kröte, die Wünsche erfüllen kann. Doch das hat seine Tücken.

### 46502393 Warum ich hier bin

*Typ: 46 Länge: ca. 65 min f Produktionsjahr: 2018*

Fünf Menschen unterschiedlichen Alters erzählen, warum sie als Kinder ihre Heimat verlassen mussten und wie es für sie war, ganz neu in Deutschland anzufangen: Leila aus Bosnien, Frau Schiller aus Ostpreußen, Lena aus Japan, Cacau aus Brasilien und Ahmad aus Syrien.

## **46502731 Organspende**

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min f Produktionsjahr: 2020*

Niemand befasst sich gerne mit dem Thema Organspende. Man sollte aber trotzdem für sich selbst eine Entscheidung treffen, damit im Fall der Fälle nicht die Angehörigen damit belastet werden. Der Film liefert neutrale Informationen zur Organspende und will Aufmerksamkeit für dieses wichtige Thema wecken. Es wird erklärt, welche Organe und Gewebe gespendet werden können, was "Hirntod" bedeutet, wie eine Organspende abläuft und wie die gesetzlichen Regelungen aussehen. Außerdem werden Bedenken diskutiert, die viele Menschen bei diesem Thema haben. Des Weiteren ist eine interaktive Version mit zusätzlichen Infos und Aufgaben (H5P) enthalten.

## **46503648 Katzentage - Neko no hi**

*Typ: 46 Länge: ca. 11 min f Produktionsjahr: 2018*

Jiro, ein Junge um die 6 Jahre, erhält aufgrund einer fieberhaften Erkältung die Diagnose "Katzenschnupfen". Da ausschließlich Katzen an diesem Schnupfen erkranken, gilt Jiro von nun an als Katze. Er selbst kann damit wenig anfangen, fügt sich aber in sein Schicksal. Erst als er einen Katzenbruder bekommen soll, wird Jiro klar, dass hier etwas nicht stimmen kann. Unterstützt von seiner Freundin aus der Nachbarschaft findet er die Kraft, sich von der Neudefinition seiner Identität zu lösen und weiterhin er selbst zu sein.

## **46503559 Der letzte Tag im Herbst**

*Typ: 46 Länge: ca. 8 min f Produktionsjahr: 2019*

Die Tiere im Wald bauen aus weggeworfenen Fahrradteilen alle nur erdenklichen fahrbaren Untersätze. Kurz vor Wintereinbruch findet nämlich ein Rennen statt, an dem alle teilnehmen wollen. Wie sich herausstellt, geht es dabei nicht ums Gewinnen, sondern darum, dass niemand auf der Strecke bleibt.

### **46502317 Zur Geschichte der Juden im Mittelalter**

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min f Produktionsjahr: 2020*

Mit der Zerstörung Jerusalems und des Tempels 70 n. Chr. durch die Römer beginnt die Verschleppung der Juden ins Römische Reich und die Zerstreuung in andere Teile der Welt - oft begleitet von Misstrauen und Vorurteilen. Wie konnte es dazu kommen? Der Film veranschaulicht mithilfe von Spielfilmszenen und Dokumenten, wie das Bild vom verhassten Juden entstehen konnte. Schwerpunkte sind die Kreuzzüge (11. Jh.) und die Pest (14. Jh.) sowie ihre Folgen für die Juden. Der Film zeigt aber auch die Juden als erwünschte Kaufleute und Wissenschaftler in fremden Gesellschaften, die einen wichtigen Beitrag zur abendländischen Kultur geleistet haben.

### **4670152 Astons Geschenke**

*Typ: 46 Länge: ca. 9 min f Produktionsjahr: 2012*

Aston hat in wenigen Tagen Geburtstag und kann es kaum erwarten, endlich sein Geschenk zu bekommen. Also wickelt er jeden Gegenstand, den er im Haus seiner Eltern findet, in Geschenkpapier ein. Manchmal ist das echte Geschenk nicht unbedingt auch das beste.

### **4670151 Augen für alles**

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min sw Produktionsjahr: 2013*

Mathieu ist blind und hat geheime Fähigkeiten: Er kann im Dunkeln sehen! Seine Augen sind in seinen Ohren versteckt, in seinen Fingerspitzen, seinen Zehen, ja sogar in seinen Nasenlöchern. Seinen scharfen Sinnen entgeht nichts. Mathieu ist ein hervorragender Detektiv. Seine Mission für den Tag: Herausfinden, was seine Eltern ihm zum Geburtstag schenken werden. Zielstrebig und unbeirrbar macht er sich auf die Suche und führt Sehende dabei durch den Alltag eines Blinden.

### **46500771 Evolution in der Grundschule**

*Typ: 46 Länge: ca. 22 min f Produktionsjahr: 2019*

Das Medium geht der Frage nach, wer unsere ältesten Vorfahren sind. Im Hauptfilm wird das Grundprinzip der Evolution anhand verschiedener Beispiele erläutert. Die Evolutionstheorie ermöglicht eine ganzheitliche Sichtweise der Biologie, es werden nicht nur einzelne Fakten ohne Zusammenhang erklärt. Das Medium versucht u.a. folgende Fragen zu beantworten: Wo komme ich her? Was sind Fossilien? Warum gibt es keine Dinosaurier mehr.

### **46501877 Romys Salon**

*Typ: 46 Länge: ca. 90 min f Produktionsjahr: 2018*

Seit ihre Mutter so viel arbeitet, geht Romy nach der Schule zu ihrer Oma. Sie hilft ihr dann meist im Frisiersalon. Doch in letzter Zeit ist Oma anders, sie vergisst vieles, spricht plötzlich Dänisch und erzählt immer wieder von ihrer Kindheit in Dänemark und vom Meer. Romy unterstützt ihre Oma, wo sie kann, damit keiner etwas merkt. Bis zu dem Tag, an dem ihre Oma im Nachthemd im Salon steht. Oma Stine kommt in ein Pflegeheim. Ob es ihr dort wirklich gut geht? Bestimmt würde sie sich riesig freuen, wenn Romy noch einmal mit ihr an den Strand ihrer Kindheit fahren würde.

### **46500152 Dackl trifft Mozart**

*Typ: 46 Länge: Produktionsjahr: 2017*

Verschiedene Ensembles des WDR Sinfonieorchesters besuchen mit einem sprechenden Dackel Grundschulen in NRW. Das Musikvermittlungsprojekt "Dackl trifft Mozart" soll Kinder an die Kompositionen Mozarts heranzuführen und ihnen die Tür zur klassischen Musik zu öffnen." Die unmittelbare Begegnung mit den Musikerinnen und Musikern macht das Musizieren auf verschiedenen Instrumenten zum Greifen nah und vermittelt die Freude an der Musik. Neben Unterrichtsmaterialien sind Konzertmitschnitte und Videos mit Erklärungen zu den gespielten Musikstücken enthalten.

## **46500634 Natur und Landschaft an der Porta Westfalica**

*Typ: 46 Länge: ca. 55 min f Produktionsjahr: 2018*

Der Film stellt mit der Porta Westfalica eine besonders reizvolle Landschaft Westfalens vor. Zwischen Wiehengebirge im Westen und Weserbergland im Osten bahnt sich dort die Weser ihren Weg bis zum markanten Durchbruch zu Füßen des Kaiser-Wilhelm-Denkmals. Der Film zeigt die Vielfalt von Natur und Landschaft und beschreibt Ziele und Maßnahmen, diesen besonderen Raum zu schützen. Im Film wird die Vielfältigkeit der Landschaft im nordöstlichen Westfalen an der Weser dokumentiert. In 13 Kapiteln werden ganz unterschiedliche Landschaftsbestandteile mit ihrer Vegetation, den Tieren und Pflegemaßnahmen vorgestellt. Immer wieder kommen nicht nur die Menschen zu Wort, deren Planung und Pflege wir diese Besonderheiten der Natur verdanken, sondern auch die Nutzer, die sich zu dem äußern, was sie in der Natur beobachten und erfahren können. Die in dem Film zu sehenden Maßnahmen und Projekte sind übertragbar auf andere Regionen und stehen somit exemplarisch für die vielfältigen Möglichkeiten und Erfolge einer modernen Landschaftsplanung.

## **46503634 Blöde Ziege - dumme Gans**

*Typ: 46 Länge: 11:08 min f Produktionsjahr: 2021*

Eigentlich sind die kleine Gans und die kleine Ziege dicke Freundinnen. Doch manchmal streiten sie sich und wollen nichts mehr voneinander wissen. Geschildert aus Sicht der Gans und dann aus Sicht der Ziege werden die Konflikte geschildert. Durch das Konzept des Perspektivenwechsels kommen beide Figuren zu Wort. Streit und Versöhnung, Wegnehmen und Zurückgeben, Verlieren und Gewinnen, Zugeben und Entschuldigen, werden thematisiert.

### **46502041 3D erleben. Willi druckt 3D**

*Typ: 46 Länge: 25:21 min f Produktionsjahr: 2020*

Was ist 3D-Druck? Wie funktioniert 3D-Druck? Welche Rolle spielt 3D-Druck für die Zukunft? Wie lässt sich 3D-Druck in der Schule unterrichten? Diese Fragen und mehr werden in diesem Film beantwortet. Unter anderem zeigt das Stadtmedienzentrum Stuttgart wie der Druck funktioniert. Verschiedene 3D-Drucker stehen dort in einem Makerspace zur Verfügung. Des Weiteren zeigen 3 Schulen, Ihre 3D-Druck-Projekte in verschiedenen Schwierigkeitsstufen: Schokoladenform (Level 1), Schulhausnachbau mit Minecraft (Level 2), Ferngesteuertes Modellauto (Level 3).

### **46500153 Das Vivaldi-Experiment**

*Typ: 46 Länge: Produktionsjahr: 2016*

Das Musikvermittlungsprojekt soll Hoch- mit Jugendkultur und Klassik mit Rap verbinden. Künstler wie der Rapper MoTrip, die junge Geigerin Mariella Haubs und das WDR Funkhausorchester sollen durch Aktionen Interesse für klassische Musik wecken. Neben Unterrichtsmaterialien sind Videos und Mini-Hörspiele enthalten.

### **46504463 Franz Hitze**

*Typ: 46 Länge: ca. 42 min f Produktionsjahr: 2021*

Franz Hitze (1851-1921) darf als einer der prägenden Gestalter des deutschen Sozialstaates gelten. Mit seinen Initiativen - insbesondere zum Ausbau der Arbeiterversicherungssysteme, zur betrieblichen Mitbestimmung, zum Arbeits- und Mütterschutz sowie zum Verbot der Kinderarbeit - hat er wesentliche Grundlagen für das heutige deutsche Sozialsystem gelegt. Für den deutschen Katholizismus und insbesondere die westdeutschen Bistümer waren unter anderem seine Anstöße zum Aufbau katholischer Arbeitervereine, zur Erwachsenenbildung und zur Gründung des Caritas-Verbandes bahnbrechend. Auch die von ihm erhobenen Forderungen einer Sozialpflicht des Eigentums und einer staatlich-sozialpolitischen Regulierung des Kapitalismus haben weiterhin hohe Aktualität, gerade im weltweiten Kontext einer globalisierten Wirtschaft.

## **4611429 Traumjob Influencer?!**

*Typ: 46 Länge: 25 min f Produktionsjahr: 2019*

Täglich umspülen uns die Medien mit Bildern von scheinbar makellosen Menschen. Gerade Jugendliche sind davon in ihrer Identitätsbildung nachhaltig beeinflusst. Was man zu tragen, zu essen hat und wohin man in den Urlaub fährt, definieren für die Generation Z mittlerweile maßgeblich Influencer und ihre YouTube-Kanäle bzw. Instastorys. Die Produktion zeigt, was Influencer eigentlich sind, wie sie ihr Geld verdienen und wie sie ihre Follower beeinflussen. Auch die verschiedenen Arten der Werbung, die durch YouTube-Stars und Co. in den sozialen Medien vertrieben werden und die nicht gleich als solche zu erkennen sind, werden vorgestellt.

## **4611488 Rechtsextremismus in Deutschland**

*Typ: 46 Länge: 24 min f Produktionsjahr: 2020*

Das Medium gibt anhand von eindrücklichem Filmmaterial einen Einblick in die aktuelle rechtsextremistische Szene in Deutschland. Es zeigt Gruppierungen, Strukturen und Wirkmechanismen. Thematisiert werden beispielsweise Gruppierungen wie die Identitäre Bewegung, aber auch rechtsextremistische Attentate und rechtsterroristische Netzwerke. Dabei liegt ein Fokus auch auf der digitalen Welt des Rechtsextremismus: (weltweite) Vernetzung, Verunsicherung, Verbreitung.

## **46502033 All inclusive**

*Typ: 46 Länge: ca. 10 min f Produktionsjahr: 2018*

Urlaub auf Kreuzfahrtschiffen verbindet sorglose Freizeit mit maximalem Reisekomfort. Riesige schwimmende Hotels bringen viele hundert und sogar tausende von Menschen in kurzer Zeit zu weltberühmten Sehenswürdigkeiten und Destinationen. Auch an Bord ist einiges los: Kapitäns-Dinner, Schlemmen in unzähligen Restaurants, Musik, Party, Sonnenbaden, Comedy und Spaß am Pool. Doch könnte es vielleicht auch so sein, dass den Menschen an Bord gar keine andere Wahl bleibt, als sich glänzend zu amüsieren? Mit Sinn für Humor führt der Film eine straff organisierte Urlaubswelt vor Augen und stellt sie in Frage.

### **46502316 Zur Geschichte der Juden im Altertum**

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min f Produktionsjahr: 2020*

Die frühe Geschichte der Juden ist die Geschichte eines Volkes auf der Flucht, in der Gefangenschaft und auf der Suche nach einem zentralen Ort für den einen Gott. Der Film veranschaulicht wichtige Stationen und Ereignisse, die - historisch belegt oder idealisiert - zur Identität des Judentums gehören: Die Flucht aus Ägypten und die Zehn Gebote des Moses; Die Errichtung eines Staates Israel; Die babylonische Gefangenschaft und die Entstehung der Thora; Die Herrschaft des Königs Herodes. Schließlich erobern und zerstören römische Truppen 70 n. Chr. Jerusalem und den zentralen Tempel; viele Juden verlassen ihre Heimat.

### **4679441 Die Unsichtbaren [2-Disc-Edition]**

*Typ: 46 Länge: ca. 106 min f Produktionsjahr: 2017*

7.000 jüdische Bewohner Berlins widersetzten sich 1943 der Deportation, indem sie in der Metropole in unterschiedlicher Tarnung und in verschiedenen Verstecken untertauchten. Vier Überlebende erinnern sich an ihre dramatischen Erlebnisse als Jugendliche. Diese Zeitzeugen-Interviews verknüpft der Film mit Spielszenen, die Ängste und Schrecken ebenso spürbar machen wie Unternehmensgeist, Hoffnungen und den bemerkenswerten Rückhalt in der Bevölkerung Berlins.

### **46501856 A trip to England**

*Typ: 46 Länge: ca. 18 min f Produktionsjahr: 2019*

Landschaft und Leben in England werden in kurzen Beiträgen vorgestellt. Die Themen reichen von "Where is it and how to get there" bis hin zu einem kurzen Besuch in "The big city: London". Insgesamt sind es 7 Kurzfilme mit Basis-Vokabular in der "present tense". Dabei wird auch auf "how to use and pronounce words the right way" behandelt. Besonderes Augenmerk liegt auf umgangssprachlichen Redewendungen im bewusst einfachen Text der Alltagssituationen beschreibt.

## **46502402 Nigeria: Die Friedensstifter; Nigeria: Peace Makers**

*Typ: 46 Länge: ca. 24 min f Produktionsjahr: 2020*

Mit über 200 Millionen Einwohnern ist Nigeria das bevölkerungsreichste und wirtschaftlich stärkste Land Afrikas und das Land mit dem stärksten Wirtschaftswachstum der Welt. Doch der Gigant steht nicht auf sicheren Füßen: auch Armut und Ungleichheit prägen das Land. Am Beispiel der Landwirtschaft, gibt der Dokumentarfilm Einblick in die Bestrebungen, Frieden und Wohlstand in alle Regionen zu bringen. Nigeria hat 80 Mio. Hektar Ackerland, genug, um alle Einwohner zu ernähren und Millionen einen Job zu verschaffen. Doch das Land wird häufig für die Öl-Gewinnung geopfert, was der Elite horrenden Gewinne zu spült. Der Film beleuchtet die Problematik und zeigt, wie Kooperativen Kleinbauern unterstützen - nicht nur um Erträge zu verbessern, sondern auch um möglichst viele Menschen in Lohn und Brot zu bringen, denn häufig sind es Unbildung und Arbeitslosigkeit, die Menschen zu Milizen wie Boko Haram treiben.

## **46502436 Die Französische Revolution; La Revolution française**

*Typ: 46 Länge: ca. 20 min f Produktionsjahr: 2020*

Die Französische Revolution war die erste Revolution der europäischen Geschichte. Welche Gründe führten zur Revolution? Was war die Schreckensherrschaft? Wer war Maximilien de Robespierre? Hintergründe und Abläufe während der Französischen Revolution werden mit Hilfe nachgestellter historischer Szenen, Grafiken, Karten und historischem Bildmaterial dargestellt. Am Ende des 18. Jahrhunderts entwickelten sich aus der Armut der Bevölkerung und der Unzufriedenheit des Bürgertums mit den Machtverhältnissen neue revolutionäre Ideen im Geiste der Aufklärung, die unser Denken bis heute beeinflussen. Der Sturm auf die Bastille am 14. Juli 1789 steht als Symbol für die Französische Revolution und ist Ursprung des französischen Nationalfeiertags.

## **46502438 Nigeria Today: Nollywood - Filmbusiness African Style [Schulversion]**

*Typ: 46 Länge: ca. 48 min f Produktionsjahr: 2020*

Mit über 200 Millionen Einwohnern ist Nigeria das bevölkerungsreichste und wirtschaftlich stärkste Land Afrikas sowie das Land mit dem stärksten Wirtschaftswachstum der Welt. Neben Öl zählt die Filmindustrie Nigerias zu den wichtigsten Einkommensquellen des Landes. Weltweit belegt Nollywood, mit Sitz in Lagos, Platz 2 der Filmindustrien - gleich nach dem indischen Bollywood. Die Dokumentation erzählt die Erfolgsgeschichte der afrikanischen Traumfabrik und gibt Einblick in die nigerianische Geschichte, Kultur und den unbedingten Willen, ein noch größerer Global Player zu werden: Einstmals bekannt für günstig produzierte und nur im Straßenhandel vertriebene Filme, hat sich in der Branche in den vergangenen Jahren vieles verändert. In den afrikanischen Metropolen eröffnen Multiplex-Kinos, das Internet schafft Zugang zu weltweitem Vertrieb, die neuen Spielfilme können in Hollywood mithalten, nigerianische Serien laufen erfolgreich auf Netflix ... Junge Filmschaffende geben Einblick in Ihre Arbeit und Lebensart.

## **4611405 Sportbiologie**

*Typ: 46 Länge: 35 min f Produktionsjahr: 2019*

Laufen, Gewichte stemmen, schwimmen - der menschliche Körper ist zu zahlreichen sportlichen Leistungen in der Lage. Dabei passt er sich an die sportliche Aktivität an. Doch welche Grundvoraussetzungen müssen gegeben sein, damit man überhaupt trainieren kann? Die Produktion beschäftigt sich mit den Grundlagen des sportlichen Trainings in Verbindung mit Fragen der Sportbiologie und -physiologie.

## **46502252 Kartenlesen, Positionsbestimmung und Orientierung**

*Typ: 46 Länge: ca. 12 min f Produktionsjahr: 2019*

Drei Freunde sollen in einem großen Park mithilfe einer Karte, eines Lineals und eines Kompasses den Weg zum Klassentreffen finden. Wenn man weiß, wie man die Karte interpretiert, die die Umgebung verkleinert und vereinfacht beschreibt, ist das gar nicht so schwierig. Der Film erklärt, wie man die Legende liest, was es mit dem Maßstab

auf sich hat und welche Arten von Karten es gibt. Die drei Freunde orientieren sich an ihrer Umgebung und stellen anhand von Symbolen auf der Karte ihre eigene Position fest. Mithilfe des Maßstabs und des Lineals können sie errechnen, wie weit der Weg ist. Vor dem Loslaufen ist es allerdings auch noch wichtig, dass sie die Karte richtig ausrichten. Wie diese Schritte auch in unübersichtlichem Gelände und ohne Kompass funktionieren, sind weitere Themen des Films.

### **46502377 Als es noch keinen Computer gab**

*Typ: 46 Länge: ca. 26 min f Produktionsjahr: 2020*

Zunächst führt der Film zurück in die 60er und 70er Jahre des vergangenen Jahrhunderts und zeigt, wie das Leben der Menschen ohne Digitalisierung ausgesehen hat. Ein kurzes Intro thematisiert die heutige digitale Lebenswelt. Originalaufnahmen verdeutlichen, wie in Fabriken ohne computergesteuerte Maschinen und im Büro ohne Computer gearbeitet wird. In Spielszenen kann erlebt werden, wie Kinder in der Schule analog lernen, man unterwegs mit anderen kommuniziert oder ohne Navi im Auto sein Ziel erreicht. Des Weiteren erlebt man eine Familie, die sich im Halbkreis vor dem Fernseher versammelt hat. Fotografieren und Filmen mit Super 8 oder Videokamera war damals möglich, nur ein wenig umständlicher als heute.

### **4677432 Gotthold Ephraim Lessing (1729 - 1781)**

*Typ: 46 Länge: 27:30 min sw+f Produktionsjahr: 2017*

Gotthold Ephraim Lessing ist der bis heute bekannteste Schriftsteller der Aufklärung und eine "schwer greifbare Persönlichkeit", wenn es nach seinen Biografen geht. Als Autor und Journalist setzt er sich für die deutsche Literatur ein - und bezeichnet sich dennoch als Kosmopolit. Als gebürtiger Sachse arbeitet er im Siebenjährigen Krieg für einen preußischen General - und verfasst mit "Minna von Barnhelm" ein Lustspiel über entlassene Soldaten. Er lernt mit Friedrich II. von Preußen und Kaiserin Maria Theresia von Österreich die mächtigsten Politiker der Zeit kennen - und schreibt fast nichts darüber. Er ist Journalist, Theaterkritiker, Bibliothekar, Übersetzer - und der einzige Dramatiker seiner Zeit, der bis heute ununterbrochen im Theater gespielt wird. Der Film informiert über Lessings Lebenswelt: Politik und

Gesellschaft; Die private Situation: Freunde und Frauen; Lessing als Schriftsteller.

### **4678965 Indien - Land der modernen Sklaven**

*Typ: 46 Länge: ca. 24 min f Produktionsjahr: 2018*

Sklaverei ist kein Phänomen von gestern. In Indien gibt es ca. 15 Mio. Sklaven. Der Film analysiert, wie sich Sklaverei heute darstellt und unter welchen Bedingungen Menschen in Indien arbeiten müssen.

### **4679000 Ein Tag in Frankreich**

*Typ: 46 Länge: ca. 90 min f Produktionsjahr: 2015*

Dieser Dokumentarfilm über das Frankreich der Gegenwart in über 20 Kapiteln betrachtet einen Tag lang Frankreich aus der Vogelperspektive - vom Montblanc bis Toulouse und von den Pyrenäen bis Paris. Es werden verschiedenste Themen aus Geschichte, Geografie, Natur und Kultur angesprochen und zueinander in Beziehung gesetzt, etwa Relief, Klima, Landschaft, Energie, Städtebau oder Kommunikation. Durch den Abstand, der durch diesen Perspektivenwechsel gewonnen wird, können viele der Veränderungen und auch der Herausforderungen besser nachvollzogen werden, die im Frankreich von heute vor sich gehen.

### **46502664 Parkour**

*Typ: 46 Länge: 30:02 min f Produktionsjahr: 2021*

Parkour ist eine recht junge Trendsportart, die Hindernisse in der alltäglichen Umgebung möglichst elegant überwindet. Das in Kooperation mit dem GORILLA Schulprogramm entstandene Medium bietet Sportlehrkräften eine Möglichkeit, den Sportunterricht mit einer Trendsportart zu bereichern.

### **46502353 Kinder im Einsatz für Klima und Umwelt**

*Typ: 46 Länge: ca. 16 min f Produktionsjahr: 2020*

Kinder in einer Grundschule behandeln am Beispiel der Eisbären das Thema Klimawandel. Als Hausaufgabe sollen sie sich Gedanken machen, wie sie selbst zum Schutz von Klima und Umwelt beitragen können. Ben, Carl und Emmie zeigen zunächst bei sich zu Hause, wie

man Wasser, Strom und Heizungsenergie einsparen kann. Für den Schulweg nutzen sie selbstverständlich das Fahrrad. Auf einem Recyclinghof erfahren sie, wie viel Müll heutzutage produziert wird. Beim Einkauf im Supermarkt nutzen sie für Obst und Käse selbst mitgebrachte Behälter, im Eiscafé verlangen sie eine Waffel und vermeiden Becher und Plastiklöffel. Außerdem helfen Kinder beim Bau eines Froschzauns, töpfeln selbst Bienenhotels und bauen mit einfachen Mitteln ein Igelhaus, in das im Herbst tatsächlich ein Igel einzieht.

### **4679425 Erste Schritte auf dem Weg zum Programmieren**

*Typ: 46 Länge: ca. 15 min f Produktionsjahr: 2018*

Ihre ersten Schritte ins Programmieren erproben Schülerinnen und Schüler zunächst ohne Computer. Mithilfe von Anweisungen navigieren sie einen Jungen durch einen Hindernisparcours. Eine Animation wiederholt die einzelnen Schritte vom Start zum Ziel und erklärt, was ein Algorithmus ist. Anschließend zeigt der Film verschiedene Algorithmen, die uns im Alltag begegnen. Danach erläutert er, wie Computer unsere Anweisungen verstehen. Zum Schluss programmieren Viertklässler mithilfe der Programmiersprache Scratch animierte Geburtstagskarten. Dabei wird ihnen deutlich, dass das Auffinden und Beheben von Fehlern - das Debugging - als wichtiger Bestandteil zum Programmieren dazugehört.

### **46502440 Kippa**

*Typ: 46 Länge: ca. 23 min f Produktionsjahr: 2018*

Nachdem seine Mitschüler erfahren, dass er jüdisch ist, wird Oskar auf einmal drangsaliert und bedroht. Während der Schulleiter die Appelle seiner Eltern ignoriert, sucht Oskar eigene Wege, mit den Demütigungen umzugehen.

### **4679003 Nathan der Weise**

*Typ: 46 Länge: 28:34 min f Produktionsjahr: 2018*

Das 1783 uraufgeführte Drama behandelt das Verhältnis der drei Weltreligionen Judentum, Christentum und Islam. Auch 235 Jahre später hat es nichts von seiner Aktualität eingebüßt - wie ein Blick in den Nahen Osten lehrt. Der Film beschäftigt sich umfassend mit Gotthold Ephraim Lessing und stellt Bezüge zwischen seinen Lebensstationen und seinem Hauptwerk her. Anhand einer modernen Inszenierung am Staatstheater Mainz werden die Möglichkeiten dargestellt, einen über 200 Jahre alten Text in der Gegenwart wirken zu lassen.

### **4678584 Kosinus**

*Typ: 46 Länge: 27:20 min f Produktionsjahr: 2018*

Der Kosinus ist das Verhältnis der Länge der Ankathete zur Hypotenuse. Er ist gleichzeitig die Erweiterung des Satzes des Pythagoras um den Korrekturterm  $- 2 \times b \times c \times \cos \alpha$ , also  $a^2 = b^2 + c^2 - 2 \times b \times c \times \cos \alpha$ . Damit können Kräfteverhältnisse ebenso wie Entfernungen zweier sich auseinander bewegender Gegenstände errechnet und dargestellt werden. Im ersten Teil wird der Kosinussatz in zahlreichen Grafiken und Animationen hergeleitet. Der 2. Teil vertieft und erweitert das Wissen in animierten Aufgaben, die in ihrer Komplexität ansteigend angeordnet sind.

### **4677107 Jüdisches Leben**

*Typ: 46 Länge: 25:59 min f Produktionsjahr: 2017*

Gläubige Jüdinnen und Juden bemühen sich, die jüdischen Gebote zu befolgen. Insgesamt gibt es 613 Regeln und Gebote. Rund 50 davon sind Speisegesetze. Neben besonderen Festen gibt es auch die jährlich wiederkehrenden Feier- und Gedenktage: Sie sollen vor allem an die Geschichte der Juden erinnern, wie sie im Alten Testament und in der Thora steht. Viele dieser Feste werden in der Synagoge gefeiert. Doch auch zu Hause gibt es an diesen Feiertagen besondere Speisen und Bräuche.

### **4677109 Muslimische Feste**

*Typ: 46 Länge: 23:00 min f Produktionsjahr: 2017*

Der Islam ist eine der drei Weltreligionen und mit Judentum und Christentum verwandt. Etwa fünf Prozent der deutschen Bevölkerung gehören diesem Glauben an. Der Film begleitet zwei türkische Familien beim Ramadan, dem Fastenmonat und zeigt das Fest des Fastenbrechens, Ramazan Bayrami. Das Opferfest Id al-Adha wird vorgestellt mit den Ritualen und den Stellen im Koran. Auch weitere regelmäßig wiederkehrende Feste, wie etwa Lailat al-Qadr, die Nacht der Bestimmung und weitere werden vorgestellt. Das Freitagsgebet ist das wichtigste Gebet in der Woche. Der Zuschauer darf Gast einer Beschneidungsfeier sein und sieht eine türkisch-muslimische Hochzeitsfeier, und hier die Unterschiede und Gemeinsamkeiten zu einer christlichen Hochzeit.

### **4678583 Sinus**

*Typ: 46 Länge: 21:38 min f Produktionsjahr: 2018*

Der persische Mathematiker und Astronom Abu l-Wafa entdeckte und beschrieb im 10. Jahrhundert in der Trigonometrie den Zusammenhang zwischen einer Seite und dem ihr gegenüberliegenden Winkel. Die Sinusfunktion, eine elementare Funktion der Mathematik, beschreibt das Verhältnis der Gegenkathete zur Hypotenuse in Abhängigkeit vom Winkel. Der Film leitet in einem ersten Teil die Sinusfunktion her und führt die Beweise. In einem zweiten Teil wird das Wissen in animierten Aufgaben angewandt und vertieft.

### **4666989 Karo und der liebe Gott**

*Typ: 46 Länge: ca. 95 min f Produktionsjahr: 2006*

Nach der Trennung der Eltern nimmt ein kleines Mädchen mit einem Walkie-Talkie Kontakt zum "lieben Gott" auf, der in Wirklichkeit ein heruntergekommener älterer Herr ist, der im selben Haus wohnt und das Gegengerät gefunden hat. Er steht dem Kind mit Rat und Tat zur Seite und bleibt auch sein wichtigster Ansprechpartner, als das Mädchen den Schwindel durchschaut.