

## Neu im Verleih seit Januar 2020:

### **501690 The Hate U Give**

*Länge: ca. 128 min*

Starr Carters (Amandla Stenberg) Leben spielt sich ständig zwischen zwei Welten ab: da ist zum eine das arme, hauptsächlich schwarze Viertel, in dem sie lebt und zum anderen gibt es die reiche, hauptsächlich weiße Privatschule, die sie besucht. Das empfindliche Gleichgewicht zwischen diesen Welten wird erschüttert, als sie Zeugin wird, wie Khalil, ihr bester Freund aus Kindertagen, von einem Polizisten erschossen wird. Nun ist es an Starr, trotz des Drucks, der von allen Seiten auf sie ausgeübt wird, ihre Stimme zu erheben und für Gerechtigkeit einzustehen.

### **46501936 Der Fall Collini**

*Länge: ca. 118 min*

Anwalt Caspar Leinen gerät über eine Pflichtverteidigung an einen spektakulären Fall: Über 30 Jahre lang hat der 70-jährige Italiener Fabrizio Collini unbescholten in Deutschland gearbeitet und dann tötet er anscheinend grundlos den angesehenen Großindustriellen Hans Meyer in dessen Berliner Hotelsuite. Für Caspar steht weit mehr auf dem Spiel als sein erster großer Fall als Strafverteidiger. Das Opfer ist der Großvater seiner Jugendliebe Johanna und war wie ein Ersatzvater für Caspar. Zudem hat er mit der Strafverteidiger-Legende Richard Mattinger einen Gegner, der ihm haushoch überlegen scheint. Caspar muss herausfinden, warum Collini ausgerechnet einen vorbildlichen Menschen wie Meyer ermordet hat. Auch das öffentliche Interesse an dem Fall ist immens, doch Collini schweigt beharrlich zu seinem Motiv. Als Caspar gegen alle Widerstände immer tiefer in den Fall eintaucht, wird er nicht nur mit seiner eigenen Vergangenheit konfrontiert, sondern stößt auf einen der größten Justizskandale der deutschen Geschichte und eine Wahrheit, von der niemand wissen will.

### **5564605 Radikal**

*Länge: 17 min*

Der Film verdeutlicht die Gefahren des Extremismus, insbesondere im Hinblick auf das Internet. Der 19-jährige Simon durchläuft aus der gleichen Ausgangssituation beispielhaft verschiedene mögliche Zukunftsszenarien in denen er sich jeweils unterschiedlichen Formen von Extremismus nähert und ihnen auch verfällt. Dabei wird klar, dass er aufgrund seiner Grundfrustration und Perspektivlosigkeit durch den Kontakt mit Extremisten in deren jeweilige Kreise gerät. Die Zukunftsszenarien des Linksextremismus, des Rechtsextremismus und des Islamismus werden in realitätsnahen Schritten der Radikalisierung aufgezeigt. Am Schluss findet Simon seinen eigenen, selbstbestimmten Weg im Leben und übernimmt seinerseits Verantwortung für jüngere Menschen.

### **4678574 I am not your negro**

#### **55502332 > OnlineMedium**

*Länge: 93 min*

Als der amerikanische Schriftsteller James Baldwin im Dezember 1987 starb, hinterließ er ein 30-seitiges Manuskript mit dem Titel „Remember This House“. Dieses Buch sollte eine sehr persönliche Auseinandersetzung mit den Biografien dreier enger Freunde werden: Martin Luther King, Malcolm X und Medgar Evers. Seine Erinnerungen an die drei großen Bürgerrechtler verbinden Baldwin mit einer Reflexion der eigenen, schmerzhaften Lebenserfahrung als schwarzer Bürger der USA

**46502554 2040 - Wir retten die Welt!****55502169 > OnlineMedium***Länge: ca. 89 min*

Wie könnte unsere Zukunft im Jahr 2040 aussehen? Wie können wir nachfolgenden Generationen eine lebenswerte Welt hinterlassen, den CO<sub>2</sub>-Ausstoß begrenzen und was können wir gegen den Klimawandel tun? Der Film sucht Antworten auf diese drängenden Fragen und findet zahlreiche erstaunliche Ansätze und bereits verfügbare Lösungen. Bis 2040 könnte das Zusammenleben auf der Erde nachhaltig verbessert werden, wenn Haushalte ihre eigene Energie herstellen, wenn der Autoverkehr durch Sharing-Modelle und selbstfahrende Autos ersetzt und Platz für Parkanlagen und Urban Gardening frei wird. Die Landwirtschaft könnte mit neuen Methoden einen erheblichen Beitrag leisten und den CO<sub>2</sub>-Spiegel in der Atmosphäre senken und auch im Meer könnten wir der akuten Bedrohung entgegenwirken. Wir müssen nur bereit sein, jetzt gemeinsam für eine bessere Welt zu arbeiten und neue Wege einzuschlagen. Mit verantwortungsvollem Handeln können wir eine lebenswertere Welt erschaffen.

**46502616 Populismus heute****55502246 > OnlineMedium***Länge: ca. 26 min*

Weltweit finden populistische Politiker immer mehr Anhänger. Angesichts von Globalisierung und wachsender Komplexität in vielen Lebensbereichen, scheinen sich viele Menschen nach den vermeintlich einfachen Antworten der Populisten zu sehnen. Oft ist dann auch der erste Schritt hin zu extremistischen Ansichten nicht mehr weit. Was aber bedeutet das für die demokratische Gesellschaften und die etablierte Politik? Ausgehend von aktuellen rechtspopulistischen Tendenzen in Deutschland, geht der Dokumentarfilm auf das Erstarken populistischer Parteien in Europa und der Welt ein und vernachlässigt dabei auch den oft vergessenen Blick auf den Linkspopulismus nicht. Zu Wort kommen sowohl Populisten unterschiedlicher Couleur als auch Experten, die das Phänomen auf der Metaebene beschreiben. So fasst der Film die verschiedenen Facetten und Erscheinungsformen des oft nicht eindeutig zu beschreibenden Phänomens Populismus zusammen und liefert eine komprimierte und dennoch differenzierte Basis zum Hinterfragen, Weiterdenken und Diskutieren.

**46501694 Was ist uns Nahrung wert?****55501360 > OnlineMedium***Länge: ca. 21 min*

Das bäuerliche Einkommen hat sich verringert und Arbeitsplätze sind verschwunden. Nur durch Wachstum der landwirtschaftlichen Betriebe sind niedrige Preise zu halten. Eine globale Spirale in der Produktion nach oben und im Preis und in der Qualität nach unten ist die Folge. Unsere Gesundheit nimmt Schaden aufgrund der sich verschlechternden Qualität unserer Lebensmittel, da diese durch immer mehr Medikamentenrückstände, Schad- und Zusatzstoffe belastet werden. Außerdem leidet die Natur unter der aggressiven Ausbeutung der Böden, das Klima an der Abholzung und Brandrodung von Wäldern sowie der Tierschutz durch Haltung und Tiertransporte. Der Film thematisiert gesunde, regionale, ökologische und einträgliche Landwirtschaft und was Einzelne dazu beitragen können. Er stellt gerechte Preise, faire Arbeitsbedingungen und Löhne sowie einen fairen internationalen Handel zur Diskussion. Auch thematisiert er die Ernährungssicherheit, solidarische Landwirtschaft sowie Ernährungssouveränität und zeigt Wege aus der Wegwerfgesellschaft von Nahrungsmitteln auf.

### **46500869 Umweltschmutz und Umweltschutz**

**55500628 > OnlineMedium**

*Länge: ca. 31 min*

Der Film zeigt an konkreten Beispielen, wie und wo die Umwelt tagtäglich durch uns Menschen gefährdet wird. In kurzen Filmsequenzen erhalten Schülerinnen und Schüler fundierte Informationen zur alltäglichen Umweltverschmutzung: Luftschadstoffe, Lärmbelastung, industrialisierte Landwirtschaft, Massentierhaltung. Thematisiert wird außerdem den Flächenfraß, die Kunststoffflut und Ursachen für die Belastung des Grundwassers mit Nitrat werden genannt. Der Film gibt Schülerinnen und Schülern leicht umzusetzende Anregungen, wie und wo sie in ihrem persönlichen Bereich für die Umwelt aktiv werden können: Naturnaher Garten – Müll vermeiden – Umweltfreundlich mobil. Zudem wird verdeutlicht, wie Nutztiere ihrer Art entsprechend leben können, es wird aber auch darauf hingewiesen, was für Verbraucher und Politik noch zu tun bleibt. Zuletzt informiert der Film durch Realaufnahmen und Animation über Funktionsweise und Vorteile eines Blockheizkraftwerkes.

### **46501862 Rocca verändert die Welt**

*Länge: ca. 97 min*

Roccas Vater ist Astronaut, deshalb wächst sie im Weltraumzentrum auf. Als ihr Papa ins All fliegt, muss Rocca zu ihrer Oma - in eine ihr fremde Welt. Bisher ist sie nicht mal zur Schule gegangen. Als die Oma einen Unfall hat, muss Rocca allein zurechtkommen. Kein Problem für die Elfjährige, die Flugzeuge landet, Wunden näht - und die Menschen um sich herum verändert.

### **46500899 Meinungsfreiheit**

**55500655 > OnlineMedium**

*Länge: ca. 29 min*

In Deutschland ist die Meinungsfreiheit als Grundrecht im Art. 5 des Grundgesetzes garantiert, unterliegt aber gewissen Regeln. Man unterscheidet zwischen passiver und aktiver Meinungsfreiheit. Mit Art. 5 des GG stehen auch die Medien unter Schutz. Die „Pressefreiheit“ gilt im selben Umfang für Rundfunk, Film, Fernsehen und das Internet. Abhängig vom politischen System und von den moralischen und religiösen Werten setzt jedes Land das Recht auf freie Meinungsäußerung anders um oder schränkt es ein. In vielen Ländern gibt es eine Zensur.

### **46501287 Verletzendes Online-Verhalten**

**55501026 > OnlineMedium**

*Länge: 14 min*

Der Film sensibilisiert für Verletzbarkeit und Respekt in der Community und im Netz. Er soll zum Erkennen der Rollen und Motive in einer Konfliktsituation befähigen und fördert Perspektivwechsel, Empathie und Netzcourage. Er regt zur Reflexion von Verantwortung, Fürsorge und Achtsamkeit an. Handlungsoptionen wie das Aushandeln von Regeln werden aufgezeigt. Ziel ist der Erwerb einer digitalen Konfliktkompetenz. Das Medium benennt anhand von Beispielen wie Jugendliche im Netz von anderen bloßgestellt und an einen "digitalen Pranger" gestellt werden und fragt nach Motivation und Gründen der Täterinnen und Täter. Es zeigt soziale und gesundheitliche Auswirkungen und Folgen für die Betroffenen auf. Weitere Kapitel appellieren zu "Mitfühlen statt Mitmachen" und zu "Verantwortung für sich und andere übernehmen" oder zeigen Handlungsalternativen und ein Ausbrechen aus dem Rollenverhalten in der Gruppe und im Täter-Opfer-Verhältnis auf. Am Ende motiviert der Film Regeln oder einen gemeinsamen Verhaltenskodex aufzustellen, um sich auch im unpersönlichen Online-Kontakt mit Respekt und Achtsamkeit sowie fair zu begegnen.

**46501474 Lithium und Kobalt - Die Schattenseiten der Elektromobilität****55501134 > OnlineMedium***Länge: ca. 28 min*

Umweltfreundlich, sauber, nachhaltig: Elektromobilität gilt vielen als "Heilsbringer". Doch die notwendigen Rohstoffe für die Akkus sind knapp und stammen oft aus zweifelhaften Quellen. Besonders die Förderung der Rohstoffe Lithium und Kobalt ist problematisch. Der Film berichtet aus Chile und der Demokratischen Republik Kongo, um zu zeigen, unter welchen Bedingungen und mit welchen Folgen die Rohstoffe für die "Elektroauto-Revolution" gewonnen werden. Was aber könnten sinnvolle Alternativen bei der Rohstoffbeschaffung und bei der Produktion von Auto-Akkus sein? Diesen Fragen geht der Film am Ulmer Zentrum für Sonnenenergie- und Wasserstoffforschung und beim Lithiumabbau im Erzgebirge nach.

**46501025 Sexualität und Rollenbilder - in Kulturen und Weltreligionen****55500768 > OnlineMedium***Länge: 18 min*

Der Film befasst sich mit der Gleichstellung der Geschlechter und der sexuellen Selbstbestimmung aus Sicht unterschiedlicher Kulturen und Weltreligionen. Er gibt einen kurzen geschichtlichen Überblick zur Situation von Frauen von der Antike über das Mittelalter bis in die Neuzeit mit dem Schwerpunkt Industrialisierung und Nationalsozialismus. Der Film zeigt, dass Gleichheit und Schutz vor Diskriminierung aufgrund des Geschlechts heute zwar als allgemeine Menschenrechte festgeschrieben sind, längst allerdings nicht in allen Gesellschaften der Welt praktiziert werden. Er gibt Einblicke in Ehe- und Sexualmoral der fünf Weltreligionen und zeigt religiöse Bekleidungsordnungen oder Verbote und Gebote für Geschlechterverhalten und Sexualnormen. In einem weiteren Schwerpunkt wird die sexuelle Selbstbestimmung bei sexueller Orientierung, Geschlechteridentität und freier Wahl des Partners in unserer Gesellschaft thematisiert und verfassungsmäßige und gesetzliche Regelungen vorgestellt.

**46502348 Werte einer freien, demokratischen Gesellschaft****55501950 > OnlineMedium***Länge: ca. 15 min*

Frei wählen! Sagen und schreiben, was man denkt! Respekt für sich und für andere! Jugendliche diskutieren in einem Workshop grundlegende Werte und Freiheiten unserer Gesellschaft: Demokratie, Grundrechte und Pluralismus. Eine Animation zeigt, wie diese historisch erkämpft und erstritten wurden. Demonstrierende Jugendliche vermitteln Möglichkeiten und die Notwendigkeit der Mitbestimmung, damit Demokratie lebt. Denn, wie Umfragen und eine Karte zur Pressefreiheit verdeutlichen, laufen wir Gefahr, selbstverständlich geglaubte Grundrechte zu verlieren. Unsere Freiheiten sind nicht selbstverständlich! Hip-Hop-Musiker mit Wurzeln in verschiedenen Kulturen berichten, wie sie Vielfalt und Respekt im Alltag leben.

**46500971 Wenn man nur noch traurig ist - Psychische Krankheiten****55500718 > OnlineMedium***Länge: 29 min*

Die Multimediaformatierung basiert auf „Die Sendung mit der Maus Spezial: „Die unsichtbare Krankheit“. Für den Einsatz in der Schule wurden die beiden Sachfilme sowie der Animationsfilm „ausgekoppelt“ und stehen mit Begleitmaterialien als eigenständige in sich abgeschlossene Medien zur Verfügung. Außerdem kann die gesamte Spezialmaus auf dieser Multimediaformatierung abgerufen werden.

**46501231 Nie genug! Körperkult und Social Media****55500987 > OnlineMedium***Länge: ca. 44 min*

Studien belegen, dass sich das Unsicherheitsbefinden junger Menschen durch soziale Medien verstärkt hat. Sie sind unzufrieden mit ihrem Äußeren und leiden unter Selbstzweifeln. Die Dokumentation begibt sich auf Spurensuche nach Ursachen für Schönheitsideale, Schlankheits- und Fitnesswahn sowie deren Auswirkungen. Wie beeinflussen soziale Medien unser ästhetisches Empfinden? Wer bestimmt die Schönheitsideale, die zum nachahmungswürdigen Standard werden? Und wie kann man die grassierende Sucht nach "vollkommenem Aussehen" beenden? Eine Influencerin, ein Modell u.a. berichten vom Körperkult in den sozialen Medien und bringen Licht ins Dunkel einer oft real erscheinenden, aber komplett "gephotoshoppten" Welt. Eine Analyse der Wirkungsmechanismen der medialen Selbst- und Fremdbespielung.

**46501152 Klima im Wandel****55500878 > OnlineMedium***Länge: 25 min*

Das Klima befindet sich seit jeher in einem stetigen, natürlichen Wandel. Doch noch nie hat es sich in kurzer Zeit so sichtbar und messbar verändert wie in den letzten 30 Jahren. Die Folgen sind schwerwiegend: Schmelzende Polkappen, hungernde Eisbären, Erdbeben, Überschwemmungen, Missernten. Der überwiegende Teil der Wissenschaftler führt den Klimawandel auf den Einfluss des Menschen zurück. Experten fordern daher entsprechende Konsequenzen von Politik und Wirtschaft, aber auch von jedem Einzelnen. Worin liegen die Ursachen des Klimawandels, welche Auswirkungen hat die Erderwärmung für wen und welche Perspektiven gibt es zur Rettung des Planeten?

**46500116 Globalisierung****55500066 > OnlineMedium***Länge: 22 min*

Durch die Fortschritte im Transportwesen, die digitale Revolution, die Bildung von Märkten wie der EU sowie der rein wirtschaftlichen Orientierung von Global Playern hat die Globalisierung einer wachsenden Anzahl von Menschen im In- und Ausland zu mehr Wohlstand verholfen. Doch die Chancen sind nicht gerecht verteilt. Noch immer gibt es Gewinner und Verlierer. Der Film schlägt einen Bogen von den Anfängen der Globalisierung, über die Idee des wirtschaftlichen Liberalismus bis hin zu den Chancen und Herausforderungen sowie der Verantwortung, die aus dem gemeinschaftlichen Handel erwächst.

**4611289 Fake News?! – Informationskompetenz in der digitalen Welt****5511289 > OnlineMedium***Länge: 19 min*

Gerade Jugendliche informieren sich häufig in sozialen Netzwerken oder Blogs über aktuelle Ereignisse und stoßen dabei auch auf sogenannte Fake News. Der Begriff ist derzeit in aller Munde - doch um was geht es hier eigentlich? Die Produktion vermittelt, was Fake News, Social Bots und Echokammern sind, wie diese Prinzipien funktionieren und wer davon profitiert. Zudem wird gezeigt, wie man Fake News erkennt und sich vor Manipulation schützen kann.

**46502277 Systemsprenger**  
**55501887 > OnlineMedium**

*Länge: ca. 120 min*

Pflegefamilie, Wohngruppe, Sonderschule: Egal, wo Benni hinkommt, sie fliegt sofort wieder raus. Die wilde Neunjährige ist das, was man im Jugendamt einen "Systemsprenger" nennt. Dabei will Benni nur eines: Liebe, Geborgenheit und wieder bei ihrer Mutter wohnen! Doch Bianca hat Angst vor ihrer unberechenbaren Tochter. Als es keinen Platz mehr für Benni zu geben scheint und keine Lösung mehr in Sicht ist, versucht der Anti-Gewalttrainer Micha, sie aus der Spirale von Wut und Aggression zu befreien.

**4672923 Mister Twister - Wirbelsturm im Klassenzimmer**

*Länge: 77 min*

Tobias geht nicht gerne zur Schule, denn weder seine Lehrerin noch die Direktorin verstehen, dass man nicht nur den ganzen Tag still in seine Bücher schauen kann und dass es triftige familiäre Gründe dafür gibt, dass er nie ein Pausenbrot dabei hat. Als der junge Referendar Mister Twister die "chaotische" Klasse übernimmt, ändert sich alles. Mister Twister fegt wie ein Wirbelsturm durchs Klassenzimmer - er will, dass Lernen richtig Spaß macht. Ab jetzt gibt es Ratewitze als Diktat, Nachhilfe mit Asterix-Comics und Rülps-Turniere im Sachunterricht. Doch manchmal platzt die strenge Schulleiterin Frau Liese einfach in den Unterricht und droht mit Konsequenzen, wenn Mister Twister kein „normaler“ Lehrer wird. Zum Entsetzen seiner Schüler versucht er das. Als dann eine Lehrprobe der Behörde ansteht, muss Mister Twister sich entscheiden, welchen Weg er geht.

**4675832 Die Bronzezeit verändert die Gesellschaft**  
**5563856 > OnlineMedium**

*Länge: ca. 16 min*

Vermutlich vor 9000 Jahren findet im Vorderen Orient eine bahnbrechende Entdeckung statt: Kupfererz wird durch Erhitzen aus dem Stein gelöst und zu ersten metallenen Gegenständen verarbeitet. Etwa 4000 Jahre später erfolgt der noch nachhaltigere Bronzezuguss. Das Medium zeigt bedeutende gesellschaftliche und politische Veränderungen in dieser Zeit: die Entstehung der Hochkulturen, neue Handelswege und Märkte sowie die Entwicklung der Schrift. Vor allem der Handel mit dem begehrten Salz und dem Bernstein bringen die gesellschaftlichen Veränderungen der Bronzezeit - wenn auch deutlich später - nach Europa.

**4672157 Durchhalten bis zum Ende - Deutscher Alltag im Zweiten Weltkrieg**  
**5561634 > OnlineMedium**

*Länge: ca. 17 min*

Fast sechs Jahre lang haben die Deutschen Europa mit Krieg überzogen: Wie haben sie diesen Krieg im eigenen Land erlebt? Der Propaganda kam es darauf an, den Durchhaltewillen der Menschen zu stärken; ihre Einstellung kann daher dem Filmmaterial nur indirekt entnommen werden. Die Zahl der Verwundeten und Toten steigt, immer mehr Städte gehen im Bombenhagel unter und immer mehr Kinder werden in Sicherheit gebracht, die Rüstungsproduktion erreicht gigantische Ausmaße, Frauen müssen für die Männer einspringen, die Versorgung gerät ins Stocken, das Kulturleben wird zunehmend eingeschränkt, Millionen Menschen fliehen vor den anrückenden russischen Truppen. Erst mit der Besetzung Berlins ist der Krieg zu Ende.