

Foto: Sergey Nivens/shutterstock

# KINDER THEATER

Von großen Reisen und spannenden Rätseln



Herausgeber:  
Stadt Hamm  
Der Oberbürgermeister  
Kulturbüro  
Ostenallee 87  
59071 Hamm

Gestaltung: Hanig Design, Hamm  
Druck: Stadt Hamm,  
Vermessungs- und Katasteramt  
Auflage: 500  
Juli 2024

Ansprechpartner:  
Wolfgang Barth  
Tel.: 02381 17-5552  
Fax: 02381 17-105552  
E-Mail: [barth@stadt.hamm.de](mailto:barth@stadt.hamm.de)  
Weitere Infos:  
[www.hamm.de/kultur](http://www.hamm.de/kultur)

# Das NEINHorn

Figurentheater für Kleine und Große  
ab 7 Jahren | nach dem gleichnamigen Buch  
von Marc-Uwe Kling & Astrid Henn  
Krokodiltheater

Willkommen im Herzwald, zwischen Sonnenhügel und Seifenblasensee, wo selbst die Steine plüschig sind: Hier kommt eines Tages ein kleines, schnickel-dschnuckeliges Einhorn zur Welt. Alle freuen sich, sind ganz lialalieb zu ihm und füttern es mit gezuckertem Glücksklee. Was könnte schöner sein, mag man sich fragen. Und doch, dem kleinen Fabelwesen ist das ganze Geknuddel schlicht zu viel und es hat das untrügliche Gefühl, am falschen Ort gelandet zu sein. Höchste Zeit, sich eine neue Umgebung zu suchen! Also macht es sich auf den Weg nach Nirgends und wird ein echtes NEINHorn. Unterwegs trifft es auf den WASBär, der nicht zuhören will und den NAHund, dem alles ziemlich schnuppe ist. Unerwarteterweise kommt das urkomische und bockige Trio gut miteinander klar und kann als Team am Schluss sogar die KönigsDOCHter befreien!  
Ein modernes Märchen über vier grundsympathische Systemsprenger, feinsinnig und humorvoll von Hendrikje Winter vom Krokodiltheater in Szene gesetzt.

**Mittwoch, 11. September 2024**  
**11 Uhr** | Kulturbahnhof  
**4,30 (Kinder)/6,50 Euro (Erw.)**  
ab 20 Personen 3,50 Euro



## Life and Death of Martin Luther King

Play by Paul Stebbings and Phil Smith  
in English for Teens aged 15 +  
American Drama Group Europe/ArtPromotion  
and TNT Theatre Britain

Five troubled years after the words „I have a dream“ shook Washington and the world: Martin Luther King stands on the balcony of a Memphis motel, exhausted and troubled. His liberal allies in government have deserted him for his opposition to Vietnam. His leadership of the Civil Rights Movement is challenged by the radical followers of Malcolm X who accuse him of selling out to the white establishment, his own staff fears he has lost direction as he broadens his targets to include poverty itself. And above all his creed of non-violence is mocked and outflanked by extremists. Seconds after he reaches the balcony to take fresh air, a shot rings out ... The play explores how this came about, following the spiritual and political journey of this once humble preacher to the status of icon and, tragically, martyr. It includes documentations, drama and music and illuminates different stations in Kings life.

**Mittwoch, 30. Oktober 2024**  
**11 Uhr** | Kurhaus Bad Hamm  
**8,70 (Kinder)/10,90 Euro (Erw.)**  
ab 20 Personen 5,40 Euro

## Drachenblut und Blümchenpflaster

Mit Sicherheit ein Ritterstück  
für alle ab 5 Jahren  
Theater Zitadelle Puppet Company

Also eins ist sicher: Das ist ein Ritterstück. Doch wenn man es genauer betrachtet, ist es eher ein Ritterinnenstück. Oder sagen wir einfach: ein mittelalterliches, modernes Märchen. Und wie das bei Märchen so üblich ist, muss bis zum glücklichen Ende allerhand erledigt werden. Denn das Glück liegt schließlich nicht auf der Straße und der Weg dahin ist meist steinig – und abenteuerlich. Zaubern, kämpfen, rätseln sind nur einige der Aufgaben, die die junge Martha bewältigen muss. Dabei lernt sie so Einiges, darunter auch, dass man nicht jedes Problem einfach mit dem Schwert lösen kann. Nur gut, dass es die beiden Wachmänner Kalle und Peter gibt. Die zwei müssen all ihre Zartheit zu Tage fördern, um dem mutigen Rittermädchen bei diesem wilden Kampf zur Seite stehen zu können.

Mit märchenhafter Ausstattung und immenser Spielfreude hinterfragt das Theater Zitadelle auf augenzwinkernde Weise klassische Rollenbilder.

**Freitag, 8. November 2024**  
**15 Uhr** | Kulturbahnhof  
**4,30 (Kinder)/6,50 Euro (Erw.)**  
ab 20 Personen 3,50 Euro



gefördert von:  Kultursekretariat NRW Gütersloh  Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen 

gefördert von:



Kultursekretariat NRW  
Gütersloh

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Foto: Sabine Opendenstein



## Murmels Reise

Erzähltheater mit Figuren und Objekten  
für alle ab 4 Jahren | T-Werk

Eigentlich sollte Murmel längst schlafen. Und zwar den ganzen Winter durch. Wie seine ganze Familie, denn so ist das eben bei den Murmeltieren. Aber Murmel ist aufgewacht und einmal wach, kann er einfach nicht mehr einschlafen. Da beschließt er, auf Entdeckungsreise zu gehen – hinaus auf die Wiese, in den Schnee, auf die Berge. Ein einziges großes Abenteuer! Doch der Weg steckt voller Gefahren und der kleine Ausreißer braucht nicht nur schlaue Ideen, sondern auch Freunde und etwas Glück, um im Frühjahr wieder rechtzeitig in seiner Höhle zurück zu sein. Denn schließlich soll sich seine Familie keine Sorgen um ihn machen, wenn sie aufwacht. Und Murmel will natürlich berichten, was er alles erlebt und welchen Gefahren er getrotzt hat.

„Murmels Reise“ ist eine Einladung, die Welt auf spielerische Weise mit neuen Augen zu entdecken. In einer wandelbaren Bühne und mit vielen visuellen Überraschungen werden die Abenteuer des kleinen Murmeltiers erzählt.

**Donnerstag, 28. November 2024**  
**15 Uhr** | Kulturbahnhof  
**4,30 (Kinder)/6,50 Euro (Erw.)**  
ab 20 Personen 3,50 Euro

# Der verschwundene Weihnachtsstern

Weihnachts-Märchen-Musical | Regie/Buch: Kirsten Wolke  
Choreographie: Anika Brauckmann & Nora Lux-Claespeter | Schauspiel: Vivien Schreiber  
Musical-Abteilung der Städt. Musikschule Hamm

Der Weihnachtsstern des Königreiches Sacla ist verschwunden! Doch ohne seinen Glanz kann Weihnachten nicht stattfinden. Ewige Dunkelheit wäre die Folge. Daher sieht sich die Königin gezwungen, ihre Tochter, Prinzessin Sarisa, zugunsten des Reiches zu verheiraten.

Sarisa ist davon nicht begeistert, sie möchte viel lieber lesen und studieren und etwas von der Welt außerhalb des Palastes kennenlernen. Was ist zu tun? Ihre einzige Chance ist, sich selbst auf den Weg zu machen und den Stern zu finden.

Glücklicherweise ist sie nicht allein, ihre Hofdame Dilara, der Dieb Medhi und dessen Schwester Nadima stehen ihr zur Seite – und die Suche nach dem Stern kann beginnen. Doch Solmende, die Beraterin der Königin, vereitelt den Plan. Sie findet die Prinzessin und bringt sie zurück zum Palast. Warum hat sie sich überhaupt

eingemischt? Die Freunde finden heraus, dass Solmende den Stern gestohlen hat, um endlich selbst den Thron besteigen zu können und alleinige Herrscherin des Königreiches zu werden. Doch so leicht geben sich Sarisa und Medhi nicht geschlagen, schließlich steht jetzt nicht nur Sarisas Zukunft auf dem Spiel. Werden sie am Ende den Stern finden und Solmende besiegen?

Vorhang auf für die MusicalCompany der Städtischen Musikschule! Einmal mehr sorgen die zahlreichen großen und kleinen Mitwirkenden mit viel Musik und Tanz für beste Weihnachtsstimmung im Kurhaus.

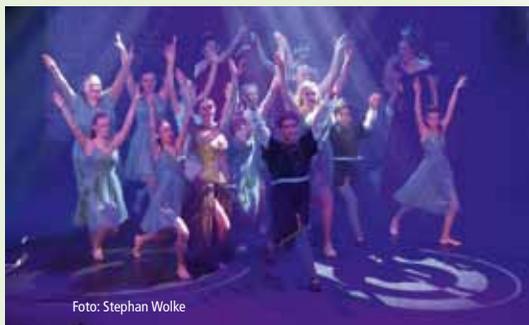


Foto: Stephan Wolke

**Fr., 29.11., 11 Uhr und 18 Uhr**  
**Sa., 30.11., 16 Uhr**  
**So., 01.12., 11 Uhr und 16 Uhr**  
**Mo., 02.12., 11 Uhr**  
**Di., 03.12., 11 Uhr**  
**Mi., 04.12., 11 Uhr**  
**Do., 05.12., 11 Uhr**  
**Fr., 06.12., 11 Uhr und 18 Uhr**  
Kurhaus Bad Hamm

10,90 Euro (Kinder)/13,10 Euro (Erw.)  
ab 20 Personen 9,80 Euro

**Gruppenkontingente für Schulen:**  
Der Vorverkauf für alle Schulaufführungen  
(29.11. bis 06.12.) beginnt am **02.09.2024**

Verbindliche Kartenwünsche **bitte ausschließlich mit dem Bestellformular** (unter [www.hamm.de/kultur](http://www.hamm.de/kultur) zum Download) per Fax an das Kulturbüro (Fax: 02381 17-105501) schicken, die Karten müssen innerhalb von 14 Tagen abgeholt werden. Eine Reduzierung der Kartenanzahl nach der Bestellung ist leider nicht möglich.

Schulen können wieder **per Rechnung bezahlen**. Bitte geben Sie ihren Zahlungswunsch bei der Bestellung an.

# Balthasars große Reise

Figurentheater für alle ab 3 Jahren | die exen

Gute Güte, wie langweilig! Immer nur essen und schlafen und sonst gar nichts tun, das hält doch kein Mensch auf Dauer aus. Die Ausnahme bestätigt wie immer die Regel: Der kleine Balthasar nämlich schon, der kann sich tatsächlich nichts Schöneres vorstellen. Nach dem Aufstehen etwas essen, dann ein wenig schlafen, danach wieder was essen und dann wieder hinlegen – einfach traumhaft. An diesem festgelegten Tagesablauf kann auch Balthasars kleiner Hund nichts ändern. Und so schön auch die Sonne scheinen mag und wie sehr der herrliche Tag auch nach draußen lockt, Balthasar geht nach dem Essen am liebsten wieder ins Bett.

So wäre es nun wohl für immer geblieben, wäre da nicht das abenteuerlustige Rot auf Balthasars rechter Backe gewesen. Das hatte es satt, immer nur auf dem Kissen zu liegen oder in den Teller zu starren. Es wollte endlich in die Welt hinaus. Also sprang es fort und rollte seinem Abenteuer entgegen. Seinem kleinen Rot hinterher, geht Balthasar nun endlich auf große Reise.

**Mittwoch, 15. Januar 2025**  
**15 Uhr | Kulturbahnhof**  
**4,30 (Kinder)/6,50 Euro (Erw.)**  
**ab 20 Personen 3,50 Euro**



Foto: Christof von Büren



Foto: Volker Beushausen

# Das Mädchen Wadja

Theaterstück nach dem Film/Buch von Haifaa Al Mansour, für alle ab 10 Jahren  
Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel

Wadja wünscht sich nichts sehnlicher als das grüne Fahrrad aus dem Laden um die Ecke. Allerdings dürfen Mädchen in Saudi-Arabien gar nicht Rad fahren. Von ihren Eltern kann sie also keine Hilfe erwarten. Doch wie soll sie genügend Geld auftreiben, um sich ihren Wunsch zu erfüllen? Da fällt Wadja der Koranwettbewerb in ihrer Schule ein, bei dem man viel Geld gewinnen kann. Doch dazu muss man natürlich den Koran sehr gut kennen. Wadja lässt sich etwas einfallen, um diese schwierige Aufgabe zu meistern und sich gegen ihre Mitschülerinnen zu behaupten. Denn das grüne Fahrrad ist jede Mühe wert! Am Ende kommt zwar alles ganz anders, als gedacht, aber dennoch verliert Wadja nie ihren Mut.

Die spannende und berührende Geschichte entführt in eine uns hierzulande fremde Welt – den arabischen Kulturraum. Humorvoll und nachdenklich zugleich vermittelt sie Weltwissen, wirbt um Verständnis und Verstehen. Und zeigt eindrucksvoll, was Freiheit bedeutet und wie wichtig sie ist.

**Dienstag, 4. Februar 2025**  
**11 Uhr | Kulturbahnhof**  
**4,30 (Kinder)/6,50 Euro (Erw.)**  
**ab 20 Personen 3,50 Euro**

# Kleine Schwester Hasenohr

Ein Figurentheaterstück für alle ab 3 Jahren  
Figurentheater Hattenkofer

Mimilotta Hasenohr hat Lust auf einen Ausflug. Ihr großer Bruder Max warnt sie eindringlich vor dem Fuchs und bittet sie, auch schön gut aufzupassen. Mimilotta lässt sich aber nicht beirren und hoppelt bald darauf frohgelaunt durch Wald und Wiesen – so weit, dass sie sich am Ende total verhüpft und plötzlich nicht mehr weiß, wo sie ist. Sie sucht in allen Höhlen und fragt alle Tiere, die ihr begegnen, nach dem Weg. Leider weiß niemand von ihnen, wo ihr Zuhause ist. Und dann taucht tatsächlich auch noch der Fuchs auf! Mimilotta ist zwar nicht besonders mutig, dafür aber listig und schnell. So schnell wie der Wind. Da kommt selbst der Fuchs nicht hinterher! Schließlich findet sie Max und der nimmt sie bei der Pfote. Gemeinsam hüpfen sie nach Hause und trinken erst mal einen Kakao.

Eine zauberhafte Geschichte zum Kraftschöpfen für zaghaft, ängstliche, schüchterne und mutige Kinder.

**Mittwoch, 26. Februar 2025**  
15 Uhr | Kulturbahnhof  
4,30 (Kinder)/6,50 Euro (Erw.)  
ab 20 Personen 3,50 Euro

gefördert von:



Kultursekretariat NRW  
Gütersloh

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Foto: Volker Beushausen

## Die drei ??? Kids: Der singende Geist

Theaterstück für Kinder ab 6 Jahren  
nach dem gleichnamigen Buch von Ulf Blanck  
und Boris Pfeiffer  
Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel

Onkel Titus war wieder mal auf einer Auktion und bringt am Ende eine alte, marode Standuhr mit auf den Schrottplatz. Tante Mathilda ist nicht besonders begeistert und würde das olle Ding am liebsten sofort verschrotten. Doch kaum ist sie da, sind plötzlich jede Menge komischer Gestalten hinter ihr her. Justus, Peter und Bob ist schnell klar, dass es sich hier um keine gewöhnliche Uhr handelt - definitiv ein neuer Fall für die drei ??? Kids! Ein singender Geist und ein geheimnisvolles Testament geben den drei Freunden jede Menge knifflige Rätsel auf und führen sie auf eine gefährliche Spur. Und was hat es mit dem seltsamen Mädchen auf sich, dessen Gesang Glas zerspringen lässt?

Ulf Blanck gehört seit Start der Reihe „Die drei ??? Kids“ zum Autorenteam, auch Boris Pfeiffer hat mittlerweile über 40 Bände der Kult-Reihe verfasst. „Der singende Geist“ ist der 49. Fall der jungen Detektive und wurde extra für Theateraufführungen geschrieben.

**Sonntag, 6. April 2025**  
15 Uhr Kurhaus Bad Hamm  
8,70 (Kinder)/10,90 Euro (Erw.)  
ab 20 Personen 5,40 Euro

# Neeweißncht und Rosenrot

Puppentheater nach Grimms Märchen  
für alle ab 5 Jahren | Theater Anna Rampe

Willkommen in einer Märchenwelt voller Zwerge, Gold und grummeliger Bären. Und streitender Schwestern. Wie bitte? Strei im Märchen? Äußerst ungewöhnlich. Aber die beiden sind auch sehr verschieden – die eine still und leise, die andere laut und trotzig. Die eine weiß nicht recht, die andere dafür umso mehr.

Anna erzählt die Geschichte dieser ungleichen Schwestern und erklärt, warum ein Zwerg in ihrem Garten wohnt. Dabei stellt sich heraus, dass die vermeintliche „Neeweißncht“ viel mehr weiß, als sie ursprünglich gedacht hat. Und sie lernt den etwas furchteinflößenden Bärtram kennen, einen Prinzen, der aber wirklich noch viel lernen muss. Außerdem werden die spannenden Fragen geklärt, wem die Welt gehört und wer jetzt bitte der Bär überhaupt ist. Inmitten eines farbenfrohen und detailreichen Bühnenbilds werden die einzelnen Figuren zum Leben erweckt, und das Märchen von Schneeweißchen und Rosenrot aus einem anderen Blickwinkel erzählt – ohne dass das Original dabei verloren geht.

**Dienstag, 8. April 2025**  
15 Uhr | Kulturbahnhof  
4,30 (Kinder)/6,50 Euro (Erw.)  
ab 20 Personen 3,50 Euro



Foto: Vesuv

gefördert von:



Kultursekretariat NRW  
Gütersloh

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Foto: Werner Blauhorn